



## પ્રસ્તાવના.

આ લઘુ પુસ્તકની પ્રસ્તાવના લખવાની આવશ્યકતા નથી. પરંતુ તે ॥ લગતા બે બોલ લખવામાં આવે છે. ટીપો ઘણે ઠેકાણે છાપા છે. તેમ મલતી પણ હશે. પરંતુ આ ટીપમાં વનોનો કિંચિત્ વિસ્તાર તેમજ અતિચારોપણ સાથે આપેલ તે વિશેષ છે. તે આ ટીપ વાંચીને ખાત્રીકરશે. કદાચ વનો ન લેવાય જાપનો ઉદય હોય. છતાં નો પણ તેમાંથી સમજીને વાંચીને સાર ગ્રહણ કરશે. તો પણ આત્મકથ્યાણ થશે.

આ પુસ્તક પ્રથમ ભાવનગરમાં ૧૯૭૦ માં મુનિશ્રી શંકરવિજયજી પાસે શેઠ હરિચંદ જગજીવન-ભાઈએ પોતાને વલ્લો ગ્રહણ કરવા તૈયાર કરાવેલ હતું. અને ત્યાર પછી ભાવનગરમાં તે પ્રસિદ્ધ થયું હતું. આ બીજી આવૃત્તિ સુન્દરો વન્દરો કરાવીને અમારા તરફથી પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવેલ છે.

આ સાથે ખાસ ઉપયોગનું હોવાને લીધે વિનય વિજયજી ઉપાધ્યાયજી કૃત પુણ્યપ્રકાશનું સ્તવન પણ પાછલા ભાગમાં આપેલ છે.

આ પુસ્તકમાં પ્રેસદોષ અથવા દ્રષ્ટીદોષથી અસુધી રહેલી હોય તો વાચકવૃંદ સુધારીને વાંચે. એજ ભલામણ છે.

શ્રી મહાવીર જૈન સભા.

# ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ ગુજરાતી કૅપીરાઈટ વિભાગ ]

અનુક્રમાંક ૬૭૮૮૮ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ ૮૧૨૫૫૧ ૨૨૫

વિષય ૫૨૩:૪૬૬૬

જા આત્મ ક્રમજી જૈન લાયબ્રેરી ગ્રંથોક (૨)

# શ્રી ખારવ્રતની ટીપ.

લેખક અને પ્રયોજક.

મુનિમહારાજશ્રી શંકરવિજયજી.

ખંભાત નિવાસી શેઠ. અંબાલાલ સોક-  
લચંદના મહુમ માતુશ્રી બાધ. દાવાની  
બાદના પુન્યાર્થે આવેલ સાહાયથી.

છાપી પ્રસિદ્ધ કર્તા.

શ્રી મહાવીર જૈનસભા-ખંભાત.

આવૃત્તિ બીજી. પ્રત. ૧૦૦૦

સંવત ૧૯૭૩ વીરસંવત ૨૪૪૩ સન ૧૯૧૬

શાન્તિવિજય પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં હમ્મરલાલ કેશવલાલ  
વકીલ અને માર્જેકલાલ માધવજીએ છાપી.

ઢીંકવાચોકી-અમદાવાદ.

કિં. બે આના.

# ખે ખોલ.

આ લઘુ પણ ઘણું ઉપયોગી પુસ્તક છપાવી પ્રસિદ્ધિમાં મુકતાં સરવે ભાઈઓ તથા બેહેનોને જણાવવા રજા લઉં છું કે મુનીરાજ શ્રી. શંકર વીજયજી મહારાજના સદુપદેશથી શ્રી ખ-ભાતની માહાવીર જૈનસભાને ભેટ આપું છું અને તે સભા તેમના ઉપદેશથીજ થોડા વખતથી સ્થાપન થઈ છે. તેની નકલ (૧૦૦૦) છપાવી છે તેની કૌંમત રૂ. ૦-૨-૦ રાખવામાં આવી છે, તેની ઉપજ થાય તે શ્રી માહાવીર જૈન સભામાં રહે.

ચોગ્યસ્થાને ભેટ આપવાનું કામ શ્રી માહાવીર જૈનસભાને પરવાનગી છે.

લી૦

શા. અંબાલાલ સાંકલચંદ્ર-મુંબઈ.

। ॐ ।

॥ पं० श्रीमद् दानविजय गणि गुरुभ्योनमः ॥

श्रावकना बार व्रतनी टीप.

स्त्रे० मुनि-शंकरविजयजी.

समकित.

प्रथम सर्व व्रतना भूग ३५ सम्यक्त्वने  
अंगिकार करतुं ते नीचे प्रमाणे.

जिनेश्वर कथित ज्ञवा ज्ञवादि तत्त्वो तेनी  
उपर सुद्ध श्रद्धा तेनुं नाम समकित कडीये.

ज्यां सुधी सुद्ध श्रद्धा न थज होय त्यां  
सुधी व्रत क्रियानुष्ठान यथार्थ केल आपतां  
नथी जेम उपर भूमिमां जीज वावेस  
प्ररोहतां नथी तेम व्रतो पण समज लेवां.  
भाटे प्रथम श्रद्धां सडीत देवामां आरे तो  
जवर अ लोकमां पण सुधी थाय तेम पर-

લોકમાં પણ દેવદેવેન્દ્ર ચક્રવર્તીની પદ્મી ભોગવી  
અંતમાં કર્મોનો ક્ષય કરી જન્મ મરણથી રહીત  
થાય છે. અર્થાત્ મોક્ષની પ્રાપ્તિ થાય છે. વિશેષ  
સમ્યક્ત્વનું વિવેચન ગુરુ મુખથી સમજી લેવું.

એના સડસઠ બોલ વિસ્તારથી બીજા ઠેકા-  
ણી સમજી લેવા અથવા ગુરુમુખથી સમજી  
લેવા. માત્ર અહીંયા છે આગારનું કિંચિત વિ-  
વેચન લખું છું.

પ્રથમ સમક્ષિત આપતી વખતે છે આગાર  
ગુરુમહારાજ સમજાવે છે. કે હે માનુભાવ, હે  
સંસારભીરુ, તમારે આ છે આગાર રાખવાથી  
સમક્ષિત મેલું એટલે દૂષિત નહીં થાય. તે છે  
આગાર બતાવે છે.

૧ “રાયાભિયોગેણ” જે ગામમાં અથવા  
જે દેશમાં પોતે રહેતો હોય ત્યાંના રાજા પો-  
તાથી ન થાય તેવું વિરૂદ્ધ કામ બતાવે અને  
કરવું પડે તો સમક્ષિતને દૂરથી ન લાગે.

૨ “મળાભિયોગેણ” ગણ એટલે પંચ વિગેરે જ્ઞાતિના લોકો તેના કહેવાથી કરવું પડે, અને કહેકે તમે આ કામ નહીં કરો તો પંચ તમારો ઠંડ કરશે, એમ કહેવાથી કરવું પડે તો સમકિત દૂષિત ન થાય.

૩ “બલાભિયોગેણ” મ્લેછાદિક, ચોર, શત્રુ વિગેરે જોરજુલમથી કરાવે તો સમકિતને દૂષણ ન લાગે.

૪ “દેવાભિયોગેણ” કોઈ દુષ્ટદેવ, ક્ષેત્ર પાળાદિક શરીરમાં પ્રવેશ કરી મરણાંત કષ્ટથી, ધૈર્યતા ન રહે ને ન કરવાનું કામ કરવું પડે તો સમકિતને દૂષણ નહિ.

૫ “ગુરુનિગ્મહેણ” ગુરુ કે માતા પિતાદિકના કહેવાથી નહીં છુટકે અનુચિત કામ કરવું પડે તો પણ સમકિતને દૂષણ નહીં.

૬ “વિત્તિકંતારેણ” દુષ્કાલાદિક આપદા



આવવાથી, આજીવીકાને માટે મિથ્યા દૃષ્ટીની સાથે નિષેધ કામ કરવું પડે તો જયણા.

પોતાના મનથી કરે તો વ્રત ભંગ થાય સર્વ આગાર તેજ પ્રમાણે સમજવા.

આ છ આગારને છ છંડી પ્રણ કહે છે. તથા ચાર આગાર બીજા છે. તે નિચે પ્રમાણે.

૧ “અન્નચથનામોગેણ” ઉપયોગ વિનાથી અકામચર્ધજાય અને યાદ આવે કે તુરત તે કામ ન કરે.

૨ “સહસ્સાગારેણ” અનાઉપયોગ શિષ્ટતાને લીધે નિષેધ કામમાં પ્રવૃત્તિ થઈ જાય. તો પણ વ્રત ભાંગે નહીં.

૩ “મહત્તરાગારેણ” માદાની, જ્ઞાનીની આજ્ઞાથી કરવું પડે તો જયણા.

૪ “સત્ત્વસમાદિવત્તિ અગારેણ” કોઈ સન્નિપાત રોગાદિ કારણથી, બેશુદ્ધિમાં, જરા

અવસ્થાથી, ભુલી જવાથી, આર્તધ્યાન થવાથી, સર્વ પ્રમુખ જેરી જીવના ડંકથી, નિવેધ કામ કરવામાં આવે તો પણ જયણા છે.

આ ઉપરના આગારો અસમાધિમાં સમજવા.

શુદ્ધદેવ—રાગ, દ્વેષ, ક્રોધ, માન, માયા, લોભ આદિ અહાર દૂષણોથી રહીત એવા જે દેવ તેમને હું દેવ માનું. અન્ય રાગી, દ્વેષી, ક્રોધી, માની, માયાવી ઇત્યાદિ દૂષણો યુક્ત જે દેવ તે દેવને દેવ તરીકે ન માનું.

શુદ્ધ ગુરુ—પાંચ સમિતિએ સમિતા, ત્રણ ગુપ્તિએ ગુપ્તા, પંચેન્દ્રિયને હમતા અનેક દુષ્કર પરિસહુને સમ્યક્ પ્રકારે સહન કરતા, કંચન કામિનિના ત્યાગી, સર્વ જીવોનું હિત ઇચ્છનારા, જિન આજ્ઞાના પાલક એવા ગુરુ હોય તેમને હું ગુરુ તરીકે માનું.

શુદ્ધ ધર્મ—ત્રીતરાગોક્ત ધર્મ અથવા જેની અંદર કોઇપણ પ્રકારનું હિંસા દૂષણ ન હોય

એવો જે કેવલી ભાષિત ધર્મ તે ધર્મને ધર્મની  
બુદ્ધિએ આંગિકાર કરે.

સમકિતના સહસ્ર યોલ.

૪ સદ્ગુણા ૩ લિંગ ૧૦ વિનય ૩ શુદ્ધિ ૫  
હૂષણ ૮ પ્રભાવક ૫ ભૂષણ ૫ લક્ષણ ૬ જતના  
૬ આગાર ૬ ભાવના ૬ સ્થાન.

અરિહંતો મહદેવો, જવજથવં સુસાહુણો ગુરુણો;  
જિણપત્તતં તત્તં, ઇય સમ્મત્તં મએ ગહિયં. ૧

સમકિતના પાંચ અતિચાર ટાળવાનો ખપ  
કરવો તે નીચે પ્રમાણે.

૧ જિન વચનમાં શંકા ન કરવી.

૨ અન્યમતની અભિલાષા ન કરવી.

૩ ધર્મના ફળનો સંદેહ ન કરવો.

૪ અન્ય ધર્મીઓની પ્રશંસા ન કરવી.

૫ અન્ય ધર્મી—કુર્લીંગીઓનો પરિચય ન  
કરવો.

સમ્યક્ત્વને અંગે કરવાના ખાસ નિયમ.

૧ દરરોજ જિનદર્શન જિન પૂજા કરવી.  
તેના યોગ ન બને તો ઇશાન ખુણા સામે શ્રી  
સીમંધર સ્વામીનું ચૈત્યવંદન કરવું.



૧ પ્રથમ સ્થૂલ પ્રાણાતીપાત વિરમણ વ્રત.

સ્થૂલ એટલે મહોટા દેખવામાં આવે હરે  
ફરે એવા જે વસ્તુ જીવો તેમને હણવાની ખુ-  
દ્દિએ ન હણવા.

સ્થાવર જીવોને પણ યથાશક્તિ ખચાવવા.  
આવકોએ વીસ વસામાંથી સવા વસેા દયા અ-  
વશ્ય પાળવી અને વિશેષ પાળવાનો ખપ કરવો.  
તથા સંકલ્પથી નિરપરાધી જીવોને ન હણવા,  
ન હણાવવા, તથા ન અનુમોદે. ઘરની અંદર  
પુત્રાદિકના પેટમાં જીવ પડીજાય અથવા કોઈ  
ગુમડું વિગેરે થયું હોય અને પોતાથી ચાલે  
તેમ ન હોય અને તેનો ઉપયોગ કરવો પડે તો

જયણા, જી વિગેરે હોય અને જતના કરવી પડે  
 તો જયણા, ચાર પ્રકારની હિંસાનું સ્વરૂપ ગુરુ-  
 મુખથી સમજી લેવું. ઘરની અંદર ખાલવાનાં  
 લાકડાં તે પણ સડી ગયેલ હોય જીવાત પડેલી  
 હોય તેવાં ન લેવાં. જે પૈસા પ્રધારે જેસે  
 તેથી ન બીજું જોઈએ. વ્રતધારીએ પૈસાનો  
 ખ્યાલ ન કરવો. જીવ કેવી રીતે બચે તેજ  
 તેનેતો ખ્યાલ હોવો જોઈએ. અનાજ ઘઉં,  
 ચણા, તુવર, મગ, બાજરો વિગેરે ખરીદ કરતી  
 વખતે ખરાખર તપાસીને લેવું. કે જેથી આગે  
 વિચાર ન થાય, કે અરેરે આ ક્યાં અનાજ  
 લાવ્યા સડી ગયું છે, ઘણા ત્રસ જીવ પડી ગયા  
 છે. ઘી, તેલ, વિગેરે રસવાળા પદાર્થોનાં વા-  
 સાણુ ઉઘાડાં ન મુકવાં કારણ માંખી, કિડી,  
 ધીરોળી વિગેરે પ્રાણીઓનો નાશ થાય અને  
 અંતમાં ઝેરી જીવ હોય તો તે વસ્તુ ખાવાથી  
 મૃત્યુ પણ થઈ જાય. મોટે ઉપયોગ રાખવો. ચુલા  
 ઉપર તથા પાણિના સ્થાન વિગેરે ૧૦ જગાએ

અંદરવા બાંધવા તથા પાણિ ગળવાનું વસ્ત્ર  
 પણ જાડું રાખવું અને પાણિ બરાબર ટાઢમિ  
 સર ગળી લેવું. અને તેનો ખંખાળો જે કુ-  
 વાનો હોય તેજ કુવામાં નાખવો. તેમ ન  
 કરવામાં આવે તો મીઠા પાણિના જીવો ખારા  
 પાણિમાં જવાથી મરી જાય, અને ખારાના  
 મીઠામાં જવાથી મરે, માટે તેનો ઉપયોગ રા-  
 ખવો. તથા વર્ષાકાળમાં ઘણા જીવોની ઉત્પત્તિ  
 હોય છે, માટે ગાડી, રથ વિગેરે ઉપર સ્વારી  
 ન કરવી અને જો કરવામાં આવે તો ગાડીના  
 પયડા નીચે જીવાત આવે તો જરૂર નાશ થઈ  
 જાય બહુ બિજ તથા, ફલ વિગેરે ત્રસાદિકથી  
 વ્યાપ્ત હોય તે ન ખાવાં. તથા ખાટલા પ્રમુખમાં  
 માકડ પડી જાય ત્યારે તડકે ન મુકવા બીજનો  
 અવસર દેખી લેવો. તથા એંઠવાડા કાઢીને ગટર  
 વિગેરે ખોદેલ હોય તેમાં ન નાખવો. કારણ તેની  
 અંદર તે જવાથી ઘણા જીવોની ઉત્પત્તિ થઈ જાય  
 છે, માટે બહાર મુકી જગા ઉપર નાંખી દેવો

જોઈએ. ફાગણ માસ પછી પત્રવેલ વીગેરેની ભાજી  
 આઠ માસ સુધી ન વાપરવી. ફાગણ પછી તેમાં  
 ઘણા ત્રસણવો ઉત્પન્ન થઈ જાય છે, ચોમા-  
 સાના ચાર મહીના સાફ કરો તો એ સુકી હોય  
 તે પણ ન વાપરવી. કંથવાદિ થઈ જાય છે. મારે  
 સુજા શ્રાવક વર્ગે ત્યાગ કરવો જોઈએ, તે જો  
 ખાવામાં આવે તો ત્રસણવોનિ હિંસા થાય છે.  
 તે ખાવાથી અનેક રોગો શરીરમાં થઈ જાય  
 છે. મારે પ્રથમથીજ તેની જતના કરી દેવી,  
 તથા સુખડી કાર્તિક પુનમથી તે ફાગણ સુદ  
 ૧૪ સુધી શીયાળામાં ૧ મહીના સુધી અને  
 ઉનાળામાં એટલે ફાગણથી અષાઢ સુદી ૨૦  
 દીન સુધી ચોમાસામાં અષાઢથી કાર્તિક  
 ૧૫ દિન સુધી ખપે, ઉપરાંત નહી. આ કાળ  
 આટલો છે છતાં કદાચ એક બે દિનમાં બગ-  
 ડી જાય કોઈ કારણથી તો તે પછી નહી ખાવી  
 બગડેલ ચીજ ખાવાથી શરીરમાં નાના  
 પ્રકારના રોગો ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. મારે સુજા

ભાગ્યેયે તેનો ત્યાગ કરવો. ઘરની અંદર કાળે કાઠવાની સાવરણી પણ કોમળ રાખવી જોઈએ કે જેથી કોમળ જીવોનો નાશ ન થાય. સ્નાન પણ જે સ્થાન સુકર્ષ ગયેલ હોય ત્યાં કરવું, એકને એક સ્થાનપર સ્નાન કરવાથી નીગોદ લીલ ફૂલ આવી જાય છે. મારે ઉપયોગ રાખવો. ઘણા જીવો જેની અંદર નાશ થઈ જાય અને આપણને ઘણા લાભ મળતો હોય તોપણ તેવો વ્યાપાર ન કરવો એ ખાસ લક્ષ્યમાં રાખવાનું છે.

ઘરની અંદર એકું પાણી તથા અન્ન એ ઘડી ઉપરાંત ન રાખે. શાસ્ત્રમાં કહેલ છે કે એ ઘડી પછી એંઠા પાણીમાં તથા અન્ન એંઠામાં ત્રસ જીવો ઉત્પન્ન થઈ જાય છે. મારે આ ખાસ ધ્યાનમાં રાખવું. આપસમાં એક બીજાનું પીધેલ પાણી પીવાથી પણ મહા રોગોને કરતા થાય છે, જે તે માણસને કોઈ પ્રકારનો રોગ હોય તો તે પીવા વાળાને લાગુ પડે છે. પોતે



પાણિ પીધા પછી તેજ પ્યાલો પાછો ગાળામાં  
અથવા જે વાસણ હોય તેમાં ન નાખવો, તેને  
માટે ખાસ જુદા ઘડો અથવા ડાલચું રાખવું.  
તે પ્રમાણે ન કરવામાં આવે તો બુદ્ધિ આદિ  
પણ મલીન થઈ જાય છે. વિશેષ વાત ગુરૂ  
મુખથી સમજી લેવી.

સ્થૂણ પ્રાણાતિપાત વિરમણ વ્રતના  
પાંચ અતિચાર.

૧ વધ-ઢોધ કરીને ગાય, ઘોડા પ્રમુખને  
નિદર્યપણે મારવાતે.

૨ ખંધ-ગાય, ખજાદ, વાછરડાં પ્રમુખ જી-  
વોને ગાઢ ખંધનથી ખાંધવા તે.

૩ છવિચ્છેદ-ખજાદ પ્રમુખના કાન છેદાવે,  
નાથ ઘાલે, ખાસી કરે ઇત્યાદિ છેદન કરાવે તે.

૪ અતિ ભારા રોપણ-ખજાદ પ્રમુખ ઉપર  
જેટલો ખોળે ભરાતો હોય તેના કરતાં વધારે  
ભરે તે. શ્રાવકોએ તો હુમેશાં ભરવાનો રિવાજ

હોય તેના કરતાં પણ ઓછો ભરવો જોઈએ.

૫ ભાતપાણિવિન્છદ-અગદ, ગાય, પ્રમુ-  
ખને રોજ ખાણ અપાતું હોય: તેના કરતાં  
ઓછું આપે તથા અસુર કરીને આપે તે અ-  
તિચાર.

આ અતિચાર આવડે, જાણવા પણ આદ-  
રવા નહિ.



૨ બીજું સૂક્ષ્મ મૂષાવાદ વિરમણ વ્રત.

પાંચ મહોદાં અસત્ય તેનો ત્યાગ કરવો.  
આવડોએ જગતમાં જે જૂઠ યોસવાથી અપ-  
કીર્તિ થાય તથા અપ્રમાણિકતા કહેવાય તેવાં  
જૂઠ ન યોસવાં, દુનયામાં જૂઠ ઘણાં પ્રકારનાં  
છે પરંતુ તે બધા તો ન બની શકે તો પણ  
આ પાંચ મહોદાં જૂઠ છે તેનો તો ત્યાગ કરવો.

પાંચ મહોદાં જૂઠનાં નામ.

૧ કન્યાલીક-કન્યાં સંબંધી વય, રૂપ, અ-  
ભ્યાસાદિકમાં ઓછું વતું કહેવું. દ્વિપદ સંબંધી  
પણ જૂઠ આમાં સમજ લેવું.

૨ ગવાલીક-ગાય, ભેંસ, બલદ, ઉંટ આ-  
દિમાં દૂધણુ હોય તે ન કહેવાં અથવા. તેની  
ઉમ્મર, ઘર, અને દુધના પ્રમાણ વિગેરેમાં  
જૂઠું બોલવું તે.

૩ ભૂમ્યાલીક-હાટ, હવેલી, ખાગ, ખેતી-  
વાડી આદિ પોતાના ન હોય અને મહાઈ છે.  
અથવા તેના અમુક ભાગના સંબંધમાં અસ-  
ત્ય બોલવું તે.

૪ થાપણ મોસો-થાપણ આજવવી. દ્રષ્ટાંત  
કોઈ પણ માણસ આપણને સારા જાણીને  
પોતાની રકમ-મીલકત વિના સાક્ષીએ આપી  
પરદેશ ગયો હોય અને તે બે ચાર વર્ષ પાછો  
આવે અને પોતાની થાપણ માગે તે વખતે  
તેને ઉત્તર આપે કે તમોએ કોને આપી છે ?  
સાક્ષી કોણ છે ? ઇત્યાદિ થાપણ શુભ કરવા  
જૂઠું બોલવું તે.

૫ જૂઠી સાક્ષી-કોઈપણ બેના ઝઘડામાં  
એકના તરફથી લાંચ લઈને જૂઠી સાક્ષી પૂરવી

અથવા તો શરમની ખાતર જૂઠી સાક્ષી પૂરવી  
અથવા પોતાના કોઈપણ પ્રકારના સ્વાર્થને  
માટે રાજદરબારમાં, કોર્ટમાં, પંચપાસે અથવા  
સમુદાય વચ્ચે અસત્ય સાક્ષી પુરવી તે.

૨ સ્થૂલ મૃષાવાદ વિરમણ પ્રતના  
પાંચ અતિચાર.

૧ સહસાત્કાર-વિનાવિચારે જેમ આવે  
તેમ બોલવું, તું વ્યભિચારી છે, ચોર છે, ઈ-  
ત્યાદિ તે અતિચાર.

૨ રહસ્ય ભાષણ-કોઈની ગુપ્ત વાત જાહે-  
રમાં મુકવી તે.

૩ સ્વદારા મંત્રભેદ-પોતાની સ્ત્રીનાં દૂષણ  
બીજાની આગે બોલવાં તેની ગુપ્ત વાત હોય  
કે જે બીજાને સંભલાવવાથી તેણીના પ્રાણ  
પણ ચાલ્યા જાય તેવી વાત ગુપ્ત કોઈની આ-  
ગલ બોલવી તે.

૪ મૃષાઉપદેશ-જૂઠા ઉપદેશ દેવો, મંત્ર,

જાત્ર, જડીબુટી આદિ નો ઉપદેશ દેવો, ખોટી સલાહ આપવી, કામનાં ચોરાસી આસન સી-ખવે તે.

૫ કુટલેખ-ખોટા હસ્તાવેજ, ખાતાં, ચીઠી વિગેરે લખવાં, તથા લખેલ ઉપર છરી પ્રમુખ શસ્ત્રથી અક્ષરો કાઢી નાખીને નવા લખવા, ખોટી સહીઓ કરવી તે.

પૂર્વોક્ત જૂઠ નરકાદિ દુઃખના કારણ હોવાથી ત્યાગે.

આ પાંચ અતિચાર જાણવા પણ શ્રાવકોએ આદરવા નહી. ઇતિ.



૩ ત્રીજું સ્થૂલ અદત્તાદાન વિરમણવ્રત.

મહોટી ચોરી કરવી, ધાડ પાડવી, રસ્તામાં લુંટવા, જોર જીલમથી ખીજાની વસ્તુ લેવી, રાજ્યના દાણની ચોરી કરવી, કોઈની અમૂલ્ય વસ્તુ લેઈને સંતાડવી, તાળાં તોડવાં ઇત્યાદિ મોટી ચોરી કે જેથી લોકમાં ભંડાય અને રાજ્યમાં હંડાય તેવી મોટી ચોરી ન કરવી.

## ૩સ્થૂલ અદત્તાદાન વિરમણ વતના પાંચ અતિચાર.

૧ ચોર પાસેથી ચોરાઉ વસ્તુ જાણીપુછીને લેવી તે અતિ અતિચાર.

૨ પ્રયોગ-ચોરને ચોરી : કરવામાં મદત કરવી : તથા : સલાહ આપે તે.

૩ તપ્પડી રૂવ-સારી વસ્તુમાં બીજી ખોટી વસ્તુનો ભેળ સંભેલ કરીને આપવી અથવા સારી વસ્તુ દબાડીને ખોટી વસ્તુ આપવી તે.

૪ રાજ્યવિરુદ્ધ ગમન-રાજ્ય વિરુદ્ધ ચાલવું. રાજ્યએ બંધ કરેલા સ્થાને જવું તે.

૫ કુડતોળ તથા માપ-કોઈની વસ્તુ લેવી હોય ત્યારે માન માપ તોળ જુદાં અને કોઈને આપવી હોય ત્યારે જુદાં માપ માન રાખે તે

શ્રાવકોએ આ અતિચાર જાણવા પણ આ-કરવા નહીં.



૪ ચોથું સ્થૂલ મૈથુન વિરમણ વ્રત.

સ્વસ્ત્રી એટલે પોતાની પરણેલી સ્ત્રીમાં સં.

તોષ રાખી અન્ય સર્વ સ્ત્રીઓનો ત્યાગ કરવો તેવીજ રીતે સ્ત્રીઓએ પણ પોતાનો પરણેલ પતિ સિવાય અન્ય સર્વ પુરૂષોનો ત્યાગ કરવો. આનિ અંદર કુમારિકા, વિધવા, વેશ્યા, વિગરેનો ત્યાગ સમજી લેવો.

૪ વિરમણ વ્રતના પાંચ અતિચાર.

૧ અપરિ ગૃહિતાગમન-કોઈએ પણ જોને શ્રદ્ધા કરી નથી. તેવી સ્ત્રી જેમકે વિવાહ વિનાની, કુમારિકા, તથા વિધવા હોય તેની સાથે ગમન કરવું, તેવીજ રીતે સ્ત્રીએ પણ સમજવું.

૨ ઈત્વર ગૃહિતાગમન-અમુક દિવસ સુધી કોઈએ વૈશ્યા પ્રમુખને રાખેત્ર હોય તેની સાથે ગમન કરવું તે.

૩ અનંગ કિડા-સ્ત્રીઓનાં અંગો પાંગ વિષય દૃષ્ટિથી જોવાં તથા કામચેષ્ટા કરવી તે.

૪ પરવિવાહ કે શુ-પારકા વિવાહ તથા  
પુનર્લગ્ન (નાતરાં) રાવવાં તે.

૫ તીવ્રાભિલાષ-વિષય ભોગમાં અતિ  
તીવ્ર ઈચ્છા કરવી તે.

આવકોએ આ પાંચ અતિચાર જાણવા પણ  
આદરવા નહીં.

આ પાંચ અતિચારમાં સ્વદારા સંતોષ વા-  
ળાને તો પ્રથમના ખેતો અનાચાર છે. અને  
પાછલના ત્રણ અતિચાર છે.



૫ પાંચમું સ્થૂલ પરિગ્રહ પરિમાણ વ્રત.

૧ નવ પ્રકારના પરિગ્રહનું પોતાની ઈચ્છા

મુજબ પરિમાણ કરી લેવું. તે નીચે પ્રમાણે.

૨ ધાન્ય-ધાન્ય મુજબ ચોવીસ પ્રકારનાં છે તેનું

પરિમાણ વર્ષમાં આટલા મણ. ખપે

૩ ક્ષેત્ર-ખાગ, વાડી, ક્ષેત્રો અમુક વિધાં ઉપ-

રાંત ત્યાગ.

૪ વાસ્તુ-હાટ હવેલી આદિ નંગ. ( )



- ૫ રૂપય-શિક્ષા વિનાનિ ચાંદી તોલા. ( )  
 ૬ સુવર્ણ-શિક્ષા વિનાનું સોનું તોલા. ( )  
 ૭ કૂંપદ-ત્રાંબુ પીતળ આદિમણ અથવા શેર.  
 ૮ દ્વિપદ-દાસદાસી ગુમાસ્તાદિ નંગ.  
 ૯ ત્રિપદ-ગાય ભેંસ આદિ નંગ.

અથવાતો એકંદર જંગમ અને સ્થાવર  
 મિલકત કુલ રૂ. )ની રાખું. ઉપરાંત થાય  
 તો ધર્મમાર્ગે સારા સ્થાને વાવડું.

૫ સ્થૂલ પરિગ્રહ પરિમાણ વ્રતનાં પાંચ  
 અતિચાર.

૧ ધન ધાન્ય પરિમાણાતિક્રમ-જ્યારે ઈચ્છા  
 પરિમાણથી દ્રવ્ય વધે ત્યારે આતો  
 મારા પુત્રનું છે. આટલું અમુકનું  
 છે ઇત્યાદિ નાના પ્રકારના વિકલ્પો  
 કરી ધનના વિભાગ પાડવા અથવા,  
 તે ઘરેણું કરાવવાં તે તથા ધાન્યની  
 મર્યાદા ઓલંગવી તે.

૨ ક્ષેત્ર પરિમાણાતિક્રમ-ક્ષેત્ર નીચમથી વધારે

રાખે અથવા બે ક્ષેત્ર અથવા બાગ  
હોય તેને એક કરી નાખે તે.

૩ રૂપ્ય અને સુવર્ણ પ્રમાણાતિક્રમ-રૂપાની  
તથા સુવર્ણની મર્યાદા ઓલંઘવી પ્ર-  
માણથી વધારે રાખે તે.

૪ કુપદ પરિમાણાતિક્રમ-ત્રાંબુ, પીતળ, કાંસા  
પ્રમુખ મર્યાદાથી વધારે રાખે તે.

૫ દ્વિપદ ચતુષ્પદ પરિમાણાતિક્રમ-દાસદાસી,  
ગાય ભેંસ વિગેરે મર્યાદા કરતાં વધારે  
રાખે મર્યાદા ઓલંઘન કરે તે.

આ પાંચ અતિચાર શ્રાવકોએ જાણવા  
પણ આદરવા નહીં.

પરિશ્રદ્ધ રાખ્યાથી વધે ત્યારે તેનો મોહ  
ન છુટવાથી જે ગોટા વાળવા તે સર્વ અતિ-  
ચાર રૂપે થઈ પરિણામે અનાચાર પશું પામે  
છે. માટે અતિચાર લગાડવાજ નહીં. અને પ-  
રિમાણથી વધે કે તરતજ શુભ માર્ગે વાપરી  
દેવું ઘરમાં રાખી ન મુકવું એજ શ્રેય છે.



હવે છઠું સાતમું આઠમું આ ત્રણ વ્રતને  
ગુણ વ્રત કહે છે. કારણ પહેલા વ્રતોને આ  
ત્રણ ગુણકરતા છે. માટેયથાર્થ નામ આપેલ છે.

૬ છઠું દિગ્પરિમાણ-વ્રત.

આ વ્રતની અંદર પાતાની બેઠેલે જવા-  
ની ઇચ્છા હોય તેટલા ગાઉ સુધી જવાનું પ-  
રિમાણ કરી લેવું તે નિયે પ્રમાણે.

ઉંચું	( )	ગાઉ સુધી.
નિચું	( )	ગાઉ સુધી.
પૂર્વદિશા	( )	ગાઉ સુધી.
અગ્નિ ખુણ	( )	ગાઉ સુધી.
દક્ષીણ દિશા	( )	ગાઉ સુધી.
નૈઋત્ય ખૂણ	( )	ગાઉ સુધી.
પશ્ચીમદિશા	( )	ગાઉ સુધી.
વાયવ્ય ખુણ	( )	ગાઉ સુધી.
ઉત્તરદિશા	( )	ગાઉ સુધી.
ઈશાન ખુણ	( )	ગાઉ સુધી.

જળ માર્ગે અમુક બંદર સુધી અનુમાન  
 ઇચ્છા પ્રમાણે કરી લેવું. ઉપર પ્રમાણે આઠ  
 દિશાનું જીદું જીદું પ્રમાણ કરે અથવા ચાર  
 દિશાનો પ્રબંધ કરે અથવા તો અમુક દેશની  
 હદ બાંધે તેની બહાર જવાનો પ્રતિબંધ કરે,  
 એ સર્વે આ છઠા વ્રતમાં પ્રમાણ કરવા રૂપ  
 સમજવું, ઉપરાંત તાર કરવા પડે તો જય-  
 જ્ઞા, છાપું વાચવું, તથા પત્ર લખવો,  
 પડે તો જયજ્ઞા. ઇત્યાદિ ઇચ્છા મુજબ રાખીને  
 ઉપરાંત બરાબર સમજીને ત્યાગ કરવો.

૬ દિગ્ પરીમાણ વ્રતના પાંચ અતિચાર.

૧ ઉર્ધ્વદિક્ પ્રમાણાતિક્રમ-મર્યાદા કરતાં વધારે  
 ઉંચે જવું તે.

૨ અધોદિક્ પ્રમાણાતિક્રમ-રાખેલ મર્યાદા ક-  
 રતાં વધારે નીચે જવું તે.

૩ તિર્છીદિશાપ્રમાણાતિક્રમ-ચાર દિશાની મ-  
 ર્યાદા આલંઘવી તે.

૪ ક્ષેત્રવૃદ્ધિ-અધી દિશાઓના ગાઉને ભેગા કરી એક દિશાએ વધારે જવું અર્થાત્-રાખેલ પ્રમાણમાં હાનિવૃદ્ધિ કરવી તે.

૫ સ્મૃતિ અંતર્ધાન-મેં કેટલાં ગાઉ રાખ્યા છે, એવી ખબર ન રહેવાથી આગે જવું અર્થાત્ સંદેહ પડ્યા છતાં આગે ચાલવું તે.

શ્રાવકોએ આ પાંચ અતિયાર જાણવા પણ આશરવા નહીં.



૭ સાતમું ભોગો પભોગ પરિમાણ વ્રત.

આ વ્રતમાં ભોગોપભોગનું પરિમાણ કહેલ છે. ભોગ કેને કહીએ તે ખતાવે છે.

એક વખત જેનો ભોગ લેવાતો હોય જેમકે ભોજન, વિલેપન આદિ ભોગમાં ગણાય છે. ઉપભોગ એટલે જે વસ્તુ વારંવાર વપરાતી હોય જેમકે વસ્ત્ર, ઘર સ્ત્રી આદિ તે ઉપભો-

ગમાં ગણાય છે. તે બન્નેનું યથાશક્તિ પ્રમાણ રાખીને ઉપરાંતનો ત્યાગ કરવો, તથા ચૌદ નિયમ ધારવાં તથા પત્રર કુર્માદિન શક્તિમુજબ ત્યાગ કરવાં.

## ચૌદ નિયમ નીચે પ્રમાણે.

૧ સચિત વસ્તુ-રોજ ( ) ખપે સંખ્યા તથા તોલ રાખવો.

૨ દ્રવ્ય-જુદા જુદા સ્વાદનો અનુભવથાય તેને દ્રવ્ય કહીએ તે દ્રવ્ય રોજ ( ) ખપે.

૩ વિગઈ-દુધ, દહી, ઘી, તેલ, ગાળ, કડા એ છ વિગઈમાંથી ગમે તે એક વિગઈનો રોજ ત્યાગ કરવો, ચાર મહાવિગઈનો તો સર્વથા ત્યાગ કરવો.

૪ ઉપાનહ-પગરખાં, મોજાં, છુટ જેની નીચે નળ હોય તેવા તો નજ પહેરવા. રોજ ( ) જોડ ખપે.

૫ ત'મોજા-પાન, સોપારી. પ્રમુખ મુખવાસ

રોજ ( ) સંખ્યા તથા તોલ  
રાખવો.

૬ વસ્ત્ર-પહેરવા ઓઢવાનાં વસ્ત્ર રોજ ( )  
ખપે સંખ્યા કરવી. -

૭ કુસુમ-ફુલ વિગેરે સુંઘવાની વસ્તુ રોજ  
સંખ્યા કરી લેવી.

૮ વાહન-ગાડી, ઘોડા, વહાણુ વિગેરે રોજ  
( ) સંખ્યા કરવી.

૯ શયન-શર્યા આસન વિગેરે રોજ ( )

૧૦ વિલેપન-શરીર ઉપર ચોપડવાની વસ્તુ  
રોજ ( ) ખપે તોલ.

૧૧ અહ્મચર્ય-અહ્મચર્યનો નિયમ ધારવો, દિવ-  
સે ત્યાગ રાત્રે પ્રમાણુ કરવું.

૧૨ દિશિ-દશ દિશામાં ( ) કોપ તક જવું ખપે.

૧૩ સ્નાન-હુંમેશ ( ) કરવું ખપે ઉપરાંત  
ત્યાગ.

૧૪ ભક્ત-ભોજ ( ) શેર. પાણી ( ) શેર.  
ખપે, ઘરમે વિસ્તાર હોય તો જયણા  
રાખે.

# ચૌદ નિયમની સાથે નિચેનું લખેલ રોજ ધારણું.

૧ પૃથ્વીકાય-માટી, મીઠું વિગેરે પૃથ્વી કાયનું  
પ્રમાણ કરવું.

૨ અપકાય-પાણીનું વજન તથા કુવા, નદી,  
વાવ વિગેરે અમુકનું ખપે અથવા  
આટલા સ્થાનનું ખપે, ઉપરાંત ત્યાગ.

૩ તેઉકાય-ચુલા, ભઠ્ઠી આદિ અમુક ઘરનાં  
ઉપરાંત ત્યાગ.

૪ વાયુકાય-પંખા, હિંચકા વિગેરેનું પ્રમાણ.

૫ વનસ્પતિકાય-શાક, ફળ, દાંતણુ વિગેરેની  
સંખ્યા કરવી.

૬ ત્રસકાય-ની જતના રાખવી.

પૂર્વોક્ત છએ કાયનું પ્રમાણ રોજ બન્ને  
વખત કરવું.

૧ અસિ-તલવાર, ખંદુક, પાવડા, ખરછી,  
કોદાણી, છરી, કાતર વિગેરે શસ્ત્રાનું  
પ્રમાણ કરવું.



૨ મસી-શાહી, કલમ, ખડીયા, પેન્સીલ વિ-  
ગેરેનું પ્રમાણ કરવું.

૩ ફૂધી-ખેતી, વાડી-મગીચા આદિનું પ્રમાણ.  
ઉપર પ્રમાણે નિયમ સવારમાં અને સાંજે  
ધારણ કરે, સવારમાં નિયમધારી ને પછી ત્રણ  
નવકાર ગણી પચ્ચખાણ કરે, સાંજે પણ તેમાંથી  
ક્રમ કરવું હોય તે કરીને પછી સાંજે પચ્ચખાણ  
કરે બાકી વિસ્તાર બધારે થવાથી આ સ્થાને  
લખેલ નથી. ગુરુમુખથી અથવા જે કોઈ ધા-  
રતા હોય તેની પાસે સમજી લેવા.

પંદર કમઠિાન, મહા પાપકારક હોવાથી  
આવકોને ત્યાગ કરવા યોગ્ય છે, તેનિ વિગત.

૧ ઇંગાલ કર્મ-ઈંદ્રિ, ચુનો, નળીયાં, ઘુપેલ વિ-  
ગેરેની લઠી વ્યાપાર માટે ન કરવી,  
તથા નકરવી.

૨ વનકર્મ-ખેતી, વાડી, શાક, લાકડાં પ્રમુ-  
ખમે વ્યાપાર ન કરવો, વન-કપાવાનો  
કંટાર પણ ન લેવો.

૩ સાડીકર્મ-રથ, ગાડી, રેંકડા, હાળ, પ્રમુખ-  
નો વ્યાપાર ન કરવો.

૪ ભાડીકર્મ-ગાડી, ઘોડા, બલદ પ્રમુખનો  
વ્યાપાર ન કરવો.

૫ શ્રેણિકર્મ-ઢાઢ તથા શસ્ત્રોથી જમિન શ્રેણ-  
વાનો ધંધો ન કરવો.

૬ દંત વાણિજ્ય-હાથીદંત વિગેરેનો વ્યાપાર  
ન કરવો.

૭ લાખવાણીજ્ય-લાખનો વ્યાપાર ન કરવો.

૮ રસવાણીજ્ય-મધુ, માખણ, ઘી, તેલ, પ્ર-  
મુખનો વ્યાપાર ન કરવો.

૯ વિષવાણીજ્ય-અક્રીણુ ઝેર વિગેરેનો વ્યા-  
પાર ન કરવો.

૧૦ કેશવાણીજ્ય-પશુ પ્રમુખનાવાળ તથા  
ઉનનો તથા દાસદાસી, ચૌપદ વિગેરેનો  
વ્યાપાર ન કરવો.

૧૧ યંત્ર પિલણકર્મ-મિલ, જન, ઘંટી, સંચા  
પ્રમુખનો વ્યાપાર ન કરવો.

૧૨ નિર્લોચનકર્મ-ઘોડા, બલદ પ્રમુખને ખાસી કરવા તથા કરાવવાનો ત્યાગ.

૧૩ દવદાન-વનમાં તથા ક્ષેત્રમાં અગ્નિ મુકવો નહીં

૧૪ સરદહ શોષણીયકર્મ-કુવા, સરોવર પ્રમુખના પાણી શોષાવવાં નહીં.

૧૫ અસતીપોષણ-રમતને માટે પોષક, મેના, કુતરા, બીલાડા પ્રમુખ રાખવા નહીં.

આ પંદર કર્મદાન વ્યાપાર નિમિત્તે આ જીવકાને અર્થે ન કરવા. બાકી સુજ્ઞ શ્રાવકોતો તે શિવાયના કારણમાં પણ બનતા સુધી ત્યાગ કરે છે, તેમાં પ્રવૃત્તિ કરતા નથી.

આ વ્રતમાં શ્રાવકોએ ૨૨ અભિક્ષયનો ત્યાગ કરવો જોઈએ તે નિચે પ્રમાણે.

૧ વડના પીપુ, (ટટા) ૨ પીપલાના પીપુ, પીપળીના પીપુ, ૪ કુંબરના પીપુ, ૫ ઉંખરાના પીપુ, આ પાંચે વૃક્ષોનાં ફળ ત્રસજીવોથી વ્યાપ્ત હોય છે, માટે તે અભિક્ષય છે, ૬ મધ, માખણ, ૮ મદિરા, ૯ માંસ, આ ચાર મહા

વિગય છે. અસંખ્ય જીવાકુલથી વ્યાપ્ત છે. માટે સર્વથા અભક્ષ્ય છે. ૧૦ ખરડ, ૧૧ કરા, ૧૨ વિષ, (અક્રીણ, સોમલ, વચ્છનાગ, વિગેરે સર્વ જાતિનાં ઝેર.) ૧૩ સર્વ જાતિની કાચી માટી, ૧૪ રાત્રીભોજન, ૧૫ બહુખીજવાલી વસ્તુઓ, ખસખસ અંજીર વિગેરે, ૧૬ બોળ-અથાણું, ૧૭ વિદળ-કાંચા (ઉણ્ણુ કયાં વિનાનાં) દુધ, દહીં, છાસની સાથે કોઈપણ પ્રકારનું કઠોળ, તેની દાળ, તેના ખનેલા પદાર્થો ખાવા તે, ૧૮ વેંગણ, (રીંગણ) ૧૯ અજાણ્યાં ફલ ફુલ વિગેરે, ૨૦ તુચ્છફળ, ચણીયાબોર વિગેરે જેમાં થોડું ખાવું અને ઘણું કાઢી નાંખવું, ૨૧ ચલિત રસ કાલ વ્યતિત થયેલી અથવા ત્યાર અગાડિ પણ વર્ણ, ગંધ, રસ, સ્પર્શ બદલાઈ ગયેલી કોઈ પણ વસ્તુ, ૨૨ અનંતકાય, જેને એક શરીરમાં અંતર જીવો હોય છે, તેવા સર્વ પ્રકારનાં ભૂમિકંઠ વિગેરે.

ઉપર બતાવેલ ખાવીસ જાતિની વસ્તુઓ

ખાવાથી અનેક ત્રસાદિ જીવોની વિરાગના થાય છે. માટે તે વસ્તુઓ શ્રાવકોને ત્યાગ કરવા લાયક છે.

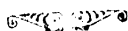
એ શિવાય આ સાતમા ઋતને અંગે બીજા પણ કેટલાક નિયમો શ્રાવકોને અહુણ કરવા લાયક છે. તેમાંથી કેટલાક નીચે બતાવ્યા છે તે અને બીજા પણ શ્રાવકોએ યથાશક્તિએ અહુણ કરવા.

- ૧ પાંચ, દશ કે બાર તિથિ લીલોતરી ન ખાવી.
- ૨ આદ્રી નક્ષત્ર જેસે ત્યાર પછી કેરી ન ખાવી.
- ૩ ફાગણ સુદિ ૧૫ પછી ભાદ્રપાન ન ખાવી.
- ૪ સુકો મેવો કેટલોક ફાગણ સુદિ ૧૫ પછી અને કેટલોક અષાઢ સુદિ ૧૫ પછી ન ખાવો.
- ૫ વનસ્પતિ કાયમ માટે કેટલી ખાવી તેનું નામ સાથે પ્રમાણ બાંધવું એટલે રથ-પ૦-૭૫ નામો નદી દરી તે ઉપરાંતનો ત્યાગ કરવો.

## સાતમા વ્રતના પાંચ અતિચાર.

- ૧ સચિત અહાર-સચિત વસ્તુ ન ખાવી.
- ૨ સચિતપ્રતિબંધ અહાર-સચિતની સાથે વળગેલી વસ્તુ આખી કેરી વિગેરે.
- ૩ અપકવ આહાર-ખરાખર નહી પાકેલી વસ્તુ ખાવી તે.
- ૪ દુઃપકવાહાર-ખરાખર રીતે નહિ પાકેલી વસ્તુ જેમકે ઝાળા, પૌક વિગેરે (મિશ્રીત) ખાવી તે.
- ૫ તુચ્છૌષધિ ભક્ષણ-ખાવામાં થોડુ આવે અને નાંખી દેવામાં થણુ આવે તેવી વસ્તુ ખાવી તે.

આવકોએ આ પાંચ અતિચાર જાણવા પણ આદરવા નહી. પંદર કર્મદાન સંખ્યાથી, ૧૫ અતિચાર ગણતાં આ વ્રતના વીશ અતિચાર થાય છે.



## ૮ આઠમું અનર્થદંડ વિરમાણ વ્રત.

અર્થ એટલે સ્વાર્થ વિના આત્મા દંડાય તેવા કાર્યથી પાછું હઠવું. જેમકે કામને ફાંસી દેતા હોય ત્યાં જોવા ન જવું. પ્રથુ પક્ષીઓને રમાડતા હોય ત્યાં જોવા ન જવું, ફૂલરાં, બી-લાડાં આદિ હિંસક જનવર નહીં પાળવાં, હાથી, ઘોડા પ્રમુખની રમત થતી હોય ત્યાં જોવા ન જવું. જે રમતમાં તે તે જાતના પશુ-પક્ષીઓ પ્રત્યે કુરતા વપરાતી હોય અથવા તેઓ પરસ્પર કુરપણે લડતા હોય ત્યાં ન જવું શસ્ત્ર પ્રમુખની મર્યાદા કરવી, વિના કારણે રાખવાં નહીં. સોગડાખાજી રમવી નહીં નાટક, ભવાયા, રાસધારી, વિગેરે જોવા જવું નહીં. ઇત્યાદિ અનેક પ્રકારનાં વર્જવા યોગ્ય છે. ચાર પ્રકારની કથાઓનો પણ ખનતા પ્રયત્ને ત્યાગ કરવો. આ વ્રતનો વિસ્તાર ઘણો છે પણ સંકોચને લીધે ટુંક લખેલ છે.

અનર્થ દંડના મુખ્ય ચાર પ્રકાર છે.

૧ હિંસ્રપ્રદાન-હિંસા થાય તેવી વસ્તુ માંગી  
આપવી તે.

૨ પ્રમાદાચરિત-પ્રમાદ વડે જેમાં કર્મબંધન  
નિષ્કારણ થાય તેમાં પ્રવૃત્તિ કરવી તે.

૩ પાપોપદેશ-કોઈને પાપકારી ઉપદેશ દેવો તે.

૪ અપધ્યાન-આત્મરૌદ્ર ધ્યાન ધ્યાવા તે.

આ ચારે પ્રકાર ખરાખર સમજીને તેનો  
ત્યાગ કરવો.

અનર્થદંડ વિરમણ વ્રતના પાંચ અતિચાર.

૧ કંઠપ્પ-કામવિકાર વધે તેવી કુચેષ્ટાકરવી તે.

૨ કુકુલ્લિએ-કામોત્પન્ન કરનારી વાર્તા કરવી તે.

૩ મોહુરીએ-મુખથી હાસ્યાદીકથી જેમ તેમ

બોલવું તે અથવા કોઈની ગુણ વાત

પ્રગટ કરવી કે જેથી તે કષ્ટ પામે

તેવી વાત મુખથી બોલવી તે.

૪ સંજુતાહિગરણુ-પોતાના ખપ કરતાં શસ્ત્ર

પ્રમુખ અધિક રાખે તથા આધક

આધિકરણ મેલવવાં તે.



૫ ભોગાતિરીક્ત-ભોગમા તથા પરિભોગમાં  
વપરાતી ચિજો ખપ કરતાં વધારે  
તૈયાર રાખવી તે.

આવકોએ આ પાંચ અતિચારજાણવા પણ  
આદરવા નહીં.



## ૯ નવમું સામાયક વ્રત.

દરરોજ (     ) સામાયક કરવા. મહિ-  
નામાં (     ) ખાર મહિનામાં (     ) કરવા  
તેની સંખ્યા મુકરર કરીને લખી લેવી.

સામાયક વ્રતના પાંચ અતિચાર.

૧ મનદુઃપ્રાણિધાન--મનમાં કુવિકલ્પચિંતવે,  
મનને દુષ્ટ રીતે પ્રવર્તાવે.

૨ વચનદુઃપ્રાણિધાન--સાવધ વચન બોલે, વ-  
ચનને દુષ્ટ રીતે પ્રવર્તાવે.

૩ કાયદુઃપ્રાણિધાન--કાયા સામાયકમાં હલાવે  
હીંતે ઓઠગ દબને બેસે નિદ્રાલેવે.

૪ અનવસ્થાદાપ-જે દાઢમે સામાયક લીધું તે  
પુરે દાઢમે ન પારે ઉતાવલથી પારે તે.  
૫ સ્મૃતિવિહિન-સામાયક લેધને દાઢમ ભુલી  
જાય, (સામાયક પારવું ભુલે) બેઘડી  
પૂરી ન કરે તે.

સામાયકના બત્રીસ દાપ છે. તેના પણ  
ત્યાગ કરવો.

શ્રાવકોએ ઉપરના પાંચ અતિચાર જાણવા  
પણ આદરવા નહીં.

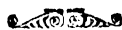


## ૧૦ દસમું દેશાવકાશિક વ્રત.

ચૌદ નિયમ ધારવાનો દિવસે અને સાંજે  
બન્ને વખત ખપ કરવો તે સાતમા વ્રતમાં તેનો  
અધિકાર આવી ગયો છે તેનો અહિસંક્ષેપ  
કરવાનો છે.

દશ સામાયકને પણ દેશાવકાશિક કહે છે.  
તેવા વર્ષમાં ( ) કરવાં આ વ્રતમાં વિશેષ  
ક્ષેત્ર પરિમાણનોજ સંક્ષેપ કરવામાં આવે છે.

- ૧૦ દેશાવશિક વ્રતના પાંચ અતિચાર.
- ૧ આણુવણુ પ્રયોગ-નિયમ ઉપરાંત ભૂમીમાંથી વસ્તુ મંગાવવી તે.
  - ૨ ત્રેણવણુ પ્રયોગ-હૃદબહાર વસ્તુ મોડલવી તે.
  - ૩ સદાણુવાય-શબ્દ કરીને હૃદ બહારથી વસ્તુ મંગાવવી તે.
  - ૪ રૂંવાણુવાય-રૂપ દેખાડીને હૃદ બહારથી વસ્તુ મંગાવવી તે.
  - ૫ પુગ્ગલ પ્રક્ષેપ-કાંકરો નાંખીને હૃદ બહારથી વસ્તુ મંગાવવી તે અથવા હૃદ બહાર રહેલાઓને પોતે અહિં છે. એવા બબર આપવા તે કાંકરો નાખવો તે.
- આ પાંચ અતિચાર શ્રાવકોએ જાણવા પણ આદરવા નહીં.



૧૧ અગ્યારમું પૌષધ વ્રત.  
આઠમ ચૈદશના પૌષધ કરવા ન બને તે.

વર્ષમાં ( ) કરવા તેમાં ચાર પોહોરના ( )  
કરવા, આઠ પોહોરના ( ) કરવા તેની સં-  
ખ્યાનો નિર્ધાર કરવો તે.

પોષધના મુખ્ય ચાર પ્રકાર છે.

૧ આહાર પોસહ-એકાસણું, આંબલ, ઉપ-  
વાસ વિગેરે તપ કરવો તે.

૨ શરીરસત્કાર પોસહ-શરીરની સુશ્રુષા ન  
કરવિ તે.

૩ અવ્યપાર પોસહ-સાંસારિક વ્યાપાર કોઈપણ  
પ્રકારનો ન કરવો તે.

૪ બ્રહ્મચર્ય પોસહ-બ્રહ્મચર્ય પાલવું તે.

આમાં પાછલા ત્રણ પ્રકારના પોષધ સર્વથી  
કરવાનાં છે.

૧૧ પોષધ વ્રતના પાંચ અતિચાર,

૧ અપ્પડિલેહિય દુપ્પડિલેહિય સજ્જન સંથાર  
એ-શય્યા સંથારાની બરાબર પડિ  
લેહણ ન કરવી તે.

૨ અપ્પમન્નિજય દુપ્પમન્નિજય સન્નસંથાર  
એ-શયા સંથારો ખરાખર ન પૂંજવો  
પ્રમાજવો તે.

૩ અપ્પડિલેહિય દુપ્પડિલેહિય ઉચ્ચાર પાસ-  
વણ્ણુભિ ઠલા માત્રાની જગ્યા ખરાખર  
પડિ લેહવી નહીં તે.

૪ અપ્પમન્નિજય દુપ્પમન્નિજય-ઉચ્ચાર પાસ-  
વણ્ણુ ભૂમિ ઠલા માત્રાની જગ્યા ખરા-  
ખર ન પ્રમાજવી તે.

પૌષધ ત્રિધ વિવરીએ-તથા પૌષધ વિધિ  
ખરાખર ન કરે તે, પૌષધ દાર્ઘમસર ન લેવો  
તથા જલદી પારવો તે તથા પૌષધમાં પારણા-  
દિક ચિંતા કરે તે.

આ પાંચ અતિચાર શ્રાવકોએ જાણવા પણ  
આદરવા નહીં.



૧૨ ખારમું અતિથિ સંવિભાગવ્રત.

પૌષધને પારણે મુનિરાજને દાન આપ્યા

પછી જમવું. વારંવાર મુનિઓની જોગવાઈ ન  
 અને તો વર્ષમાં અમુક વખત વોહોરાવ્યા પછી  
 જમવું.

આ પ્રતમાં સાંપ્રત કાલમાં આઠ પહોરનો  
 તિવિહાર અથવા ચોવિહાર પોષધ કરવામાં  
 આવે છે ને તેને પારણે એકાસણું કરી મુનિ-  
 રાજને વહોરાવ્યા પછી મુનિરાજે વહોરેલ વસ્તુ  
 શેષ રહી હોય તે વડે એકાસણું કરવામાં  
 આવે છે.

વિધિ પોષધપારી સારાં કપડાં આભુષણો  
 પહેરી મહાત્મા જે સ્થલ પર હોય ત્યાં  
 જઈને મુનિને નમ્રતાપૂર્વક વિનંતિ કરે કે આજે  
 મારે પારણું છે. મોટે ક્રિયા કરી પધારો,  
 તે વખતે મુનિ પણ અવસર જોઈને વિધિ પ્રમાણે  
 પાતે તૈયાર થઈને તેની સાથે જાય. આવક  
 આનંદ પૂર્વક અત્યંત ખુશી થઈને અહોભાગ્ય  
 આજે મહારે ઘરે મુનિ પધાર્યા આજે કૃતાર્થ  
 થયો એ પ્રમાણે ભાવના પુરઃસાર નિર્દોષ આ-  
 હાર આપે પછી પારણું કરે.

આ બારમા પ્રતના પાંચ અતિચાર.

૧ સચિત્ત નિદેષ-સચિત્ત વસ્તુ અચિત્ત વસ્તુમાં નાંખીને વહોરાવવી તે.

૨ સચિત્તપિહિણ-સચિત્ત વસ્તુવડે ઢાંકેલ અચિત્ત વસ્તુ આપવી તે.

૩ અન્યવ્યપદેશ-પોતાની વસ્તુ હોય અને બીજાની છે. એમ કહીને ન આપવી તે, બીજાની વસ્તુ પોતાની છે. એમ કહીને આપવી તે.

૪ સમત્સરદાન-મત્સર કરીને મહાત્માને દાન આપવું તે.

૫ કાલાતિક્રમ-વહોરાવવાનો સમય વિત્યા પછી દાન દેવાનો આગ્રહ કરવો તે.

આ પાંચ અતિચાર ટાલીને પૂજ્ય સાધુમહારાજને તથા સાધ્વીજીને દાન આપવું.

આ બાર પ્રતો શ્રાવકોએ પોતાની શક્તિ પ્રમાણે લેવાં અને જે પ્રમાણે પોતે આગાર રાખેલ હોય તે પ્રમાણે પાળવાં અને તે પાળ-

વાથી આલોકમાં તેમજ પરલોકમાં સુખના ભોક્તા થશે વર્ષમાં એક વખત તો આ દીપ જરૂર વાંચી]]  
જવી કારણ વાંચવાથી પોતે જે પ્રમાણે રાખેલ હોય અને બાંધ હોય તે ઉપયોગમાં આવી જાય.

ॐ શાન્તિઃ શાન્તિઃ શાન્તિઃ

ઉપર પ્રમાણે સમકિત સહિત શ્રાવકના ખાર વ્રત જે ભાગે ગ્રહણ કરવા તે ભાગે તે પ્રમાણે ખરાખર પાલવા દિનપરદિન તેમાં વૃદ્ધિ કરવી નવા નવા નિયમો ગ્રહણ કરવા ને પાલવા લીધેલા નિયમોનો ખરાખર નોંધ રાખવો, ને તે વર્ષમાં એકવાર વાંચી જવો, તેમાં કાંઈ દાખ ભાગેલ હોય તો ગુરૂપાસે તેના આલોચણ લઈ શુદ્ધ થવું, આ દીપ પોતે જે પ્રમાણે વ્રત ગ્રહણ કરે તે પ્રમાણે લખીને તૈયાર રાખવી, અને તે દરેક વર્ષમાં એક અથવા બે વાર અવશ્ય લક્ષ્યપૂર્વક વાંચી જવી અને તેમાં કાંઈ અતિચાર દાખ ભાગ્યા હોય તો તે ગુરૂને નિવેદન કરી તે આપે તે આલોચણ લઈ તે પ્રમાણે



તપસ્યાદિ કરીને વ્રતને નિર્મલ રાખવા, સમ-  
કિત કે વ્રતને મલિન થવા ન દેવાં, નિરંતર ઉ-  
ચ્ચ દશા-મુનિ પણ પ્રાપ્ત થવાની ભાવના  
રાખવી જેથી કાલાંતરે પણ તે સ્થિતિ પ્રાપ્ત  
થાય અને આત્માનું કલ્યાણ થાય, તથાસ્તુ.

બારવ્રત ધારી યોગ્ય હિતશિક્ષા.

શ્રાવકના બાર વ્રત અંગિકાર કરવા એ  
સામાન્ય હકીકત નથી. પૂરાપુન્યનો ઉદ્દય થાય  
ત્યારે એ વાત બની શકે છે. પરંતુ બાર વ્રત  
લીધાં એટલે પાર ઉત્તરી ગયા એમ માનવાનું  
નથી, પાર ઉતરી જવા માટે તેને નિરતિયાર  
પણે પાળવા સતત ઉદ્યમી થવું જોઈએ. જેઓ  
વ્રત લીધા પછી પાળવામાં પ્રમાદી થાય છે;  
અતિયાર લગાડે, વારંવાર લીધેલા વ્રતોને સં-  
ભારતા નથી, લાગેલા દોષની આલોચણ લઈ  
તે પ્રમાણે તપસ્યાદિ કરી શુદ્ધ થતા નથી તેઓ  
ઉલટા પોતાના આત્માને ભારે કરનારા થાય છે  
માટે પોતાની શક્તિનો બરાબર તોલ કરીને

વ્રતો લેવાં, બધાં એક સાથે લઈ ન શકાય તો એક બે ત્રણ એમ વધતા વધતા લેવા, પણ જેવા લેવા તેવા અખંડ પાળવા અને ખારવ્રત-ધારીનું નામ લોકોમાં હાંસી કે નિંદા પાત્ર ન થાય અને લોકો અનુમોદના કરે તેમ કરવું.

ખાર વ્રતધારીએ વ્રતમાં તો મોટા જીહાનો ત્યાગ કર્યો હોય છે પણ પ્રાચે તેણે અસત્ય નજ બોલવું. હિંસા વસજીવોનાજ તણ હોય છે પણ નિષ્કારણ સ્થાવર જીવોની પણ વિરોધના ન કરવી, ચોરી મોટી-રાજદંડ ઉપજે તેવી તણ હોય છે, પણ તેણે નાની ચોરિ પણ ન કરવી. અપ્રમાણીક પણ કદાપિ ન કરવું, બોલેલું વચન પાલવું ફરી જવું નહીં. પર સ્ત્રીનો અ-મુક ભાંગે ત્યાગ કર્યો હોય છે છતાં પ્રાચે પર સ્ત્રી સામું વિકાર દૃષ્ટિથી જોવું પણ નહીં પરિગ્રહનું પ્રમાણ ઈચ્છાનું સાર ગમે તેટલું રાખ્યું હોય પણ તેટલી રકમ પૂર્ણ કરવાને માટે ગમે તેવા આરંભ સમારંભમા ન પ્રવર્તતા વ્રતધારી આવકને યોગ્ય વ્યાપારદિકથી પ્રાપ્ત થાય તેટલી

લક્ષ્મીથી સંતોષ માનવો ધાર્યા પ્રમાણેની રકમ પૂરિ થાય તોજ ઠીક એમ ન ધારવું. તેમ તે-  
ટલી રકમ પૂરિ થયા પછી વધવા માંડે ત્યારે  
ખોટા વિચારો કરી ગોટા ન વાલવા. ધર્મકાયમાં  
અવિચ્છિન્ન પણે તેનો વ્યય કરવો, વ્રતને અંગે  
આવી અનેક બાબતો હિતશિક્ષા તરીકે જણા-  
વવા યોગ્ય છે પરંતુ સ્થલ સંકેતના કારણથી  
માત્ર જરૂરનીજ બાબતો બતાવવામાં આવિ છે.  
તેના પર લક્ષ આપવામાં આવશે તો પણ લી-  
ધેલાં વ્રત વિશેષ ઉજવળ થશે ને આત્મકલ્યાણ  
થશે, તથાન્તુ.

વ્રતધારિ શ્રાવકે બનતાં સુધી દરરોજ ઉસય  
કાળ પ્રતિક્રમણ કરવું. નિયમે દિવસે ને રાત્રે  
ધારવાને સંક્ષેપવા પર્વતિથિએ યથાશક્તિ તપ-  
સ્યા, પૌષધાદિ વિશેષ કરવા, તિથિ કે પર્વ તદન  
ખાલી જવા ન દેવા, જિન પૂજા ગુરુભક્તિ  
તીર્થ યાત્રાદિ દિન પરદિન સવિશેષે કરવા.



શ્રી વિનયવિજયોપાધ્યાય વિરચિત.

# શ્રી પુન્ય પ્રકાશનું સ્તવન.

દુહા.

સકલ સિદ્ધિ દાયક સદા, ચોવીશે જિ-  
નરાય ॥ સહુગુરુ સામની સરસતી, પ્રેમે પ્રણમું  
પાય ॥ ૧ ॥ ત્રિભુવનપ્રતિ ત્રિશક્તા તણે, નંદન  
ગુણ ગંભીર ॥ શાસનનાયક જગ જયો, વધીમાન  
વડ વીર ॥ ૨ ॥ એક દિન વીર જિણુંદને, ચરણે  
કરી પ્રણામ ॥ ભવિક જીવના હિત ભણી, પુછ  
ગૌતમ સ્વામિ ॥ ૩ ॥ મુક્તિ માર્ગ આરાધીએ,  
કહો કિણ પેરે અરિહંત સુધા સરસ તવ વચન  
રસ, ભાષે શ્રીભગવંત ॥ ૪ ॥ અતિચાર આજો-  
ધએ, વ્રત ધરીએ ગુરુ સાખ ॥ જીવ ખમાવો સયળ  
જે, યોનિ ચોરાશી લાખ ॥ ૫ ॥ વિધશું વળી  
વોસરાવિએ, પાપસ્થાન અઢાર ॥ ચાર સરણ નિત્ય  
અનુસરો, નિંદા દુરિતાચાર ॥ ૬ ॥ શુભકરણી

અનુમોદીએ,ભાવ ભલોમન આણુ ॥ આણુસણુ  
 અવસર આદરી,નવપદજપો સુજાણુ ॥૭॥ શુભ  
 ગતિ આરાધન તણા,એ છે દશ આધિકાર ॥ચિત્ત  
 આણીને આદરો ॥ જેમ પામો ભવ પાર ॥૮॥

॥ ઢાળ ૧ સી ॥

॥ એ છિંડી કીહાં રાખી ॥ એ દશી ॥

જ્ઞાન દરિસણુ ચારિત્ર તપ વીરજ એ પાંચે  
 આચાર ॥ એહ તણા ઇહ ભવ પરભવના,આળો-  
 ઈએ અતિચાર રે ॥ પ્રાણી જ્ઞાન ભણે ગુણુ  
 ખાણી ॥ વીર વદ એમ વાણીરે પ્રાં ૧ ॥ એ  
 આંકણી ॥ ગુરૂ ઓળવીએ નહિ ગુરૂ વિનયે,  
 કાળે ધરી બહુ માન ॥ સૂત્ર અર્થ તદુભય કરી  
 સૂઝાં, ભણીએ વહી ઉપધાનરે ॥ પ્રાં ૨ ॥ જ્ઞા-  
 નો પગરણ પાટી પોથી,ઠવણી નોકારવાળી ॥  
 તેહ તણી કીધી આશાતના, જ્ઞાન ભક્તિ ન  
 સંભાળીરે ॥ પ્રાં ૩ ॥ ઈત્યાદિક વિપરીતપણથી,  
 જ્ઞાન વિરાધ્યું જેહ ॥ આભવ પરભવ વળી રે

ભવો ભવ, મિહ્યા દુઃખ તેહ રે ॥ પ્રાં ૦૪ ॥ સમ  
 કિત હયો શુદ્ધ જાણી, વીર વદે એમ વાણી રે  
 ॥ પ્રાં ૦ સં ૪ ॥ જિનવચને શંકા નવિ કીજે,  
 નવિપરમત અભિલાષા ॥ સાધુતણી નિંદા પરિહ-  
 રજે, કૃણ સંદેહ મ રાખ રે ॥ પ્રાં ૦ સં ૫ ॥  
 મૂઠપણું છડા પરશંસા, ગુણવંતને આદરીએ ॥  
 સામિતને ધર્મે કરી થીરતા, ભક્તિ પ્રભાવના  
 કહીએ રે ॥ પ્રાં ૦ સં ૬ ॥ સંઘ ચૈત્ય પ્રાસાદ  
 તણે જે, અવર્ણવાદ મન લેખ્યો ॥ દ્રવ્ય દેવકો જે  
 વિણસાડ્યો, વિણસંતાં ઉવેખ્યો રે ॥ પ્રાં ૦ સં  
 ૭ ॥ ઇત્યાદિક વિપરીતપણાથી, સમકિત ખંડ્યું  
 જેહ ॥ આભવ પરભવવહીરે ભવોભવ, મિહ્યામિ  
 દુઃખ તેહરે પ્રાં ચારિત્ર હયો ચિત્ત આણી ॥ ૮ ॥  
 પાંચ સુમતિ ત્રણ ગુપ્તિ વિરાધી, આઠે પ્રવ-  
 ચન માય ॥ સાધુતણે ધર્મે પરમાદે, અશુદ્ધ વચન  
 મન કાય રે ॥ પ્રાં ૦ ચા ૦ ૯ ॥ શ્રાવકને ધર્મે સા-  
 માયક, પોસહમાં મન વાળી ॥ જે જયણા પૂર્વક  
 એ આઠે, પ્રવચન માય ન પાળી રે ॥ પ્રાં ૦ ॥

આં ॥૧૦॥ ઇત્યાદિક વિપરીતપણાથી, ચારિત્ર  
 ડાઁયું જેહ ॥ આભવં ॥ મિછાં ॥ પ્રાં ॥ આં  
 ॥ ૧૧ ॥ બારે ભેદે તપ નવિ કીધો, છતે જોગે  
 નિજ શકતે ॥ ધર્મે મન વચ કાયા વીરજ, નવિ-  
 દ્વારવીડે ભગતેરે ॥ પ્રાં ॥ ૧૨ ॥ તપ વીરજ  
 આચારે એણીપરે, વિવિધ વિરાધ્યાં જેહ ॥ આભ  
 વં મિં ॥ પ્રાં ॥ આં ॥ ૧૩ ॥ વળીય વિશેષે  
 ચારિત્ર કેરા, અતિચાર આજોમ્યે ॥ વીરજિણેસર  
 વચણ સુણીને, પાપ મેલં સર્વી ધોમ્યેરે ॥ પ્રાં  
 ॥ આં ॥ ૧૪ ॥

॥ હાળ ર જી ॥

॥ પામી સુગુર પસાય ॥ એ દેશી ॥

પૃથ્વી પાણી તેઉ રે, વાયુ વનસ્પતિ એ પાંચે  
 થાવર કહ્યાં એ ॥ કરી કરસણ આરંભ, ખેત્ર  
 જે ખેડીયાં કુવા તળાવ ખણાવાયાએ ॥ ૧ ॥  
 ઘર આરંભ અનેક, ટાંકાં ભોંયરાં મેડી માળ  
 ચણાવીઆએ, લીંપણ ધુંપણ કાજ એણીપરે  
 ખરપરે પૃથ્વીકાય વિરાધીયાએ ॥ ૨ ॥ ધોયણ

નાહણુ પાણી, ઝીલણુ અપકાય ॥ છોતિ ધોતિ કરી  
 દુહવ્યાએ ॥ ભાઠીગર કુંભાર, લોહ સોવન-  
 ગરા ॥ ભાડભુંજ લિહાલાગરાએ ॥ ૩ ॥ તાપણુ  
 શેકણુ કાજ, વસ્ત્ર નિખારણુ ॥ રંગણુ રાંધણુ  
 રસવતીએ ॥ એણી પરે કર્માદાન, પરે પરે કેળવી  
 ॥ તેડે વાયુ વિરાધીયાએ ॥ ૪ ॥ વાડી વન  
 આરામ, વાવી વનરૂપતિ ॥ પાન ફુલ ફળ  
 ચૂંટીયાંએ ॥ પહોંક પાપડી શાક, શેક્યાં સૂકવ્યાં  
 ॥ છેઘાં છુંઘાં આથીઆંએ ॥ ૫ ॥ અગશીને  
 એરંડ, ઘાણી ઘાડીને ॥ ઘણા તિલાદિક પી-  
 લીયાએ ॥ ઘાડી કોલું માંહિ, પીલી શેલડી ॥  
 કંદમૂળ ફળ વેચીયાંએ ॥ ૬ ॥ એમ એકેંદ્રી  
 જવ, હણ્યા હણાવીયા ॥ હણતાં જે અનુ-  
 મોદિયાએ, આભવ પરભવ જેહ ॥ વળીય  
 ભવોભવે ॥ તેમજ મિચ્છામિદુક્કડંએ ॥ ૭ ॥ કમ્પી  
 સરમીયા કીડા, ગાડર ગંડાલા ॥ એળ પૂરા  
 અલશીયાંએ વાળા જળો ચુડલ, વિચળીત  
 રસ તણા ॥ વળી અથાણાં પ્રમુખનાએ ॥ ૮ ॥



એમ બેઇંદ્રી જીવ, જે મેં દુહવ્યા ॥ તે મુજ મિ-  
 ણ્હામિદુકકડં એ ॥ ઉઘેહી જી લીખ, માંકડ મકોડા,  
 ચાંચડ કીડી કુંચુઆએ ॥ ૮૮ ॥ ગદ્દીઆં ધીમેલ  
 કાનખજુરડા ॥ ગીંગોડા ધનેરીયાંએ ॥ એમ  
 તેઇંદ્રી જીવ, જે મેં દુહવ્યા તે મુજ મિણ્હામિ-  
 દુકકડં એ ॥ ૧૦ ॥ માખી મચ્છર ડાંસ, મસા-  
 પતંગીયાં ॥ કંસારી કોલિયાવડાએ ॥ ઢીંકણ  
 વિંછુ તીડ, ભમરા ભમરીયો, કોતાં ખગ ખડમાં  
 કડીએ ॥ ૧૧ ॥ એમ ચૌરિંદ્રી જીવ, જે મેં  
 દુહવ્યા ॥ તે મુજ મિચ્છામિદુકકડં એ ॥ જળમાં  
 નાંખી જળ, જળચર દુહવ્યા વનમાં મૃગ સંતા-  
 પીયાએ ॥ ૧૨ ॥ પીડયા પંખી જીવ, પાડી  
 પાસમાં ॥ પોપટ ઘાલ્યા પાંજરેએ ॥ એમ  
 પંચેંદ્રી જીવ જે મેં દુહવ્યા ॥ તે મુજ મિચ્છા-  
 મિદુકકડં એ ॥ ૧૩ ॥

॥ ઢાળ ૩ જી ॥

॥ વાણી વાણી હિતકારીજી ॥ એ દશી ॥  
 ક્રોધ લોભ ભય હાસ્યથીજી, બોલ્યાં વન

ચન અસત્ય કુડ કરી ધન પારકાંજી, લીધાં  
 જેહુ અદતરે ॥ જિનજી મિહિમિદુકકડ આજ ॥  
 તુમ સાખે મહારાજરે ॥ જિનજી ॥ દઈ સારં  
 કાજરે ॥ જિનજી ॥ મિહિમિદુકકડ આજ ॥૧॥  
 એ આંકણી ॥ દેવ મનુજ તિયંચનાંજી,  
 મૈથુન સેવ્યાં જેહુ, વિષયા રસ લંપટ પ-  
 ભેજી ઘણું વિડંબ્યાં દહરે ॥ જિનજી ॥  
 ॥ ૨ ॥ પરિગ્રહની મમતા કરિજી, ભવ ભવ  
 મેળી આથ, જે જીહાંની તે તીહાં રહીજી,  
 કોઈ ન આવી સાથરે ॥ જિનજી ॥ ૩ ॥  
 રચણી ભોજન જે કર્યાંજી, કીધાં ભક્ષ્યઅભક્ષ્ય  
 ॥ રસના રસની લાલચેજી, પાપ કર્યાં પ્રત્ય-  
 ક્ષરે ॥ જિનજી ॥ ૪ ॥ પ્રત લેધ વિસારીયાંજી,  
 વળી ભાંજ્યાં પચ્ચખ્યાણુ ॥ કપટ હેતુ કીરીયા  
 કરીજી, કીધાં આપ વખાણુરે ॥ જિનજી  
 ॥ ૫ ॥ ત્રણ ઢાળ આઠે દુહેજી, આજોયા અતિ-  
 ચાર ॥ શિવ ં િ આરાધન તણેજી, એ પહેલો  
 અધિકારરે ॥ જિનજી ॥ ૬ ॥

## ॥ હાળ ૪ થી ॥

### ॥ સાહેલડીની દેશી ॥

પંચ મહાવ્રત આદરે સાહેલડીરે ॥ અ-  
 થવા હયો વ્રતખાર તો ॥ યથાશક્તિ વ્રત આ-  
 દરી સાહેલડીરે ॥ પાળો નિરતિચાર તો ॥૧॥  
 વ્રત લીધાં સંભારીએ ॥ સાં ॥ હૈડે ધરીય  
 વિચાર તો ॥ શિવગતિ આરાધન તણે ॥ સાં ॥  
 એ બીજે અધિકાર તો ॥ ૨ ॥ જીવ સર્વે ખ-  
 માવીએ ॥ સાં ॥ યોનિચોરાશી લાખ તો ॥  
 મન શુદ્ધે કરી ખામણું ॥ સાં ॥ કોઈ શુ-  
 રોષ ન રાખ તો ॥ ૩ ॥ સર્વ મિત્ર કરી ચિં-  
 તવો ॥ સાં ॥ કોઈ ન જાણે શત્રુ તો ॥ રાગ  
 દ્વેષ એમ પરિહરે ॥ સાં ॥ કીજે જન્મ પ-  
 વિત્ર તો ॥૪॥ સાહુમિત્ર સંઘ ખમાવીએ ॥ સાં ॥  
 જે ઉપની અપ્રીતિ તો ॥ સજ્જન કુટુંબ કરે  
 ખામણું ॥ સાં ॥ એ જિન શાસન રીતિ તો  
 ॥ ૫ ॥ ખમીએ ને ખમાવીએ ॥ સાં ॥  
 એહજ ધર્મનું સાર તો ॥ શિવગતિ આરાધન

તણે ॥ સાં ॥ એ ત્રીજો અધિકાર તો ॥ ૬ ॥  
 મૃપાવાદ હિંસા ચોરી ॥ સાં ॥ ધન મૂઠી  
 મૈથુન તો ॥ દોષ માન માયા તૃણ ॥ સાં ॥  
 પ્રેમ દ્વેષ પૈનશૂતો ॥ ૭ ॥ નિંદા કળહ ન  
 કીજીએ ॥ સાં ॥ કુડો ન દીજે આળ તો  
 ॥ રતિ અરતિ મિથ્યા તજો ॥ સાં ॥ માયા-  
 મોસ જંજાળતો ॥ ૮ ॥ ત્રિવિધ ત્રિવિધ વોસ-  
 રાવિયે ॥ સાં ॥ પાપસ્થાન અઢારતો ॥ શિ-  
 વગતિ આરાધન તણે ॥ સાં ॥ એ ચોથો અ-  
 ધિકારતો ॥ ૯ ॥

## ॥ ઢાળ પ મી ॥

॥ હવે નિમુણા ઇહાં આવીયાએ ॥ એ દેશી ॥  
 જનમ જરા મરણે કરી એ, એ સંસાર  
 અસાર તો કર્યા કર્મ સહુ અનુભવે એ,  
 કોઈ ન રાખણહારતો ॥ ૧ ॥ શરણ એક અ-  
 રિહંતનું એ, શરણ સિદ્ધ ભગવંત તો  
 શરણ ધર્મ શ્રી જૈનનો એ, સાધુ શરણ શુ-  
 ભવંત તો ॥ ૨ ॥ અવર મોહ સવિ પરિહ-

શીએ, ચાર શરણ ચિત્ત ધાર તો શિવ-  
 ગતિ આરાધન તણે એ, એ પાંચમે અ-  
 ધિકારતો ॥ ૩ ॥ આભવ પરભવ જે કુર્યાં એ  
 પાપ કર્મ કેઈ લાખ તો આત્મ સામે તે  
 નિંદિએ એ પડિહકમિએ ગુરૂ સોખતો ॥ ૪ ॥  
 મિથ્યા મતિ વર્તાવિયાં એ, જે ભાખ્યા ઉ-  
 ત્સૂત્ર તો કુમતિ કદાચહુને વશે એ, જે ઉ-  
 થાખ્યાં સૂત્રતો ॥ ૫ ॥ ઘડયાં વડાખ્યાં જે ઘ-  
 ણ્યાંએ, ઘરટી હળ હથીયાર તો ભવ ભવ  
 મળી મુકીયાં એ, કરતાં જીવ સંહારતો ॥  
 ૬ ॥ પાપ કરીને પોષીયાં એ, જન્મ જન્મ  
 પરિવારતો જનમાંતર પોહોત્યા પછીએ,  
 કોઈએ ન કીધી સારતો ॥ ૭ ॥ આ ભવ પ-  
 રભવ જે કુર્યાં એ, એમ અધિકરણ અનેક  
 તો ત્રિવિધે ત્રિવિધે વોસરાવીએ એ, આણી  
 દ્વિય વિવેક તો ॥ ૮ ॥ દુઃકૃતનિંદા એમ ક-  
 રીએ, પાપ કરો પરિહાર તો શિવગતિ  
 આરાધન તણે એ, એ છઠો અધિકાર તો ॥ ૯ ॥

## ॥ દાળ ૬ ડી ॥

આદિ તું જોઇને આપણી ॥ એ દેશી ॥

ધન્યધન્ય તે દિન માહરો, જહાં કીધો  
 ધર્મ દાન શિયળ તપ આદરી, યાજ્યાં  
 દુઃખમી ॥ ધન્ય ॥ ૧ ॥ શેત્રુંજીદિક તીર્થની,  
 જે કીધી યાત્ર જુગતે જિનવર પૂજ્યા,  
 વળી પોજ્યાં પાત્ર ॥ ધન્ય ॥ ૨ ॥ પુસ્તક  
 જ્ઞાન લખાવીયાં, જિનહર જિન ચૈત્ય  
 સંઘ ચતુર્વિધ સાચળ્યા, એ સાતે ખેત્ર ॥  
 ધન્ય ॥ ૩ ॥ પડિકમણાં સુપરે કર્યાં, અનુ-  
 કંપા દાન સાધુ સૂરિ ઉવઝાયને, દિધાં  
 બહુ માન ॥ ધન્ય ॥ ૪ ॥ ધર્મ કાજ અનુ-  
 મોદિએ, એમ વારોવાર શિવગતિ આરાધન  
 તણો, સાતમે અધિકાર ॥ ધન્ય ॥ ૫ ॥  
 ભાવ ભલો મન આણીએ, ચિત્ત આણી  
 ઠામ સમતા ભાવે ભાવીએ, એ આતમ-  
 રામ ॥ ધન્ય ॥ ૬ ॥ સુખ દુઃખ કારણ જી-  
 વને, કોઇ અવર ન હોય કર્મ આપ જે

આચર્યા, ભોગવિએ સોય ॥ ધન્ય ॥ ૭ ॥  
 સમતા વિણ જે અનુસરે, પ્રાણી પુન્ય કામ  
 છાર ઉપર તે લીપણું, ઝાંખર ચિત્રામ ॥  
 ધન્ય ॥ ૮ ॥ ભાવ ભક્તીપરે ભાવીએ, એ  
 ધર્મનો સાર શિવગતિ આરાધન તણે, એ  
 આઠમો અધિકાર ॥ ધન ॥ ૯ ॥

॥ ઢાળ ૭ મી ॥

॥ રૈવતગિરિ ઉપરે ॥ એ દશી ॥

હવે અવસર જાણી, કરીએ સંલેખણ  
 સાર અણસણ આદરિએ, પચખી ચાર  
 આહાર ॥ લલુતા સવિ મુકી, છાંડી મમતા  
 અંગ એ આતમ ખેલે, સમતા જ્ઞાન ત-  
 રંગ ॥ ૧ ॥ ગતિ ચારે કીધા, આહાર અ-  
 નંત નિરાંક પણ તૃપ્તિ ન પામ્યો, જીવ  
 લાલચીઓ રંક દુલહો એ વળી વળી,  
 અણસણનો પરિણામ એહથી પામીજે,  
 શિવપદ સુરપદ ઠામ ॥ ૨ ॥ ધન ધન શાલિ-  
 ભદ્ર, ખંધો મેઘકુમાર અણસણ આરાધી,

પામ્યા ભવનો પાર શિવમંદિર જાશે,  
 કુરી એક અવતાર આરાધન કેરો, એ નવમે  
 અધિકાર ॥ ૩ ॥ દશમે અધિકારે, મહામંત્ર  
 નવકાર મનથી નવિ મૂકો, શિવ સુખ ફલ  
 સહકાર એ જપતાં જાયે, દુર્ગતિ દોષવિ-  
 કાર સુપરે એ સમરો, ચૈત્ર પૂરવનોસાર  
 ॥ ૪ ॥ જન્માંતર જાતાં, જો પામે નવકાર  
 ॥ તો પાતીક ગાળી, પામે સુરઅવતાર  
 એ નવ પદ સરિઓ, મંત્ર ન કોઈ સાર  
 ઈહ ભવ ને પરભવે, સુખ સંપત્તિ દાતાર  
 ॥ ૫ ॥ જુઓ લીલ લીલડી, રાજ રાણી  
 થાય નવપદ મહિમાથી, રાજસિંહ મહા-  
 રાય રાણી રતનવતી બેહુ, પામ્યાં છે સુ-  
 રભોગ એક ભવ પછી લેસે, શિવ વધુ  
 સંયોગ ॥ ૬ ॥ શ્રીમતીને એ વળી, મંત્ર  
 ફળ્યો તતકાળ ફણીધર ફીટીને, પ્રગટ થઈ  
 ફલ માળ શિવકુમરે જોગાં, સોવન પુરષો  
 કીધે એમ એણે મંત્રે, કાજ ઘણાનાં મિદ્ધ



॥ ૭ ॥ એ દશ આધકારે, વીર જિજ્ઞેસર  
ભાજ્યો આરાધન કરે, ત્રિવિ જેણે ચિ-  
ત્તમાં રાજ્યો તેણે પાપ પખાળી, ભવ  
ભય દૂરે નાંખ્યો જિન વિનય કરતાં, સુ-  
મતિ અમૃત રસ ચાખ્યો ॥ ૮ ॥ ઇતિ.

## ॥ ઢાળ ૮ મી ॥

॥ નમો ભવિ ભાવશું એ ॥ એ ઢશી ॥

સિદ્ધારથ રાય કુળ તિલો એ, ત્રિશલા  
માત મહહાર તો અવનિ તળે તમે અવતર્યા  
એ, કરવા અમ ઉપકાર ॥ જયો જિન વી-  
રજીએ ॥ ૧ ॥ મેં અપરાધ ક્યાં ઘણાએ,  
કહેતાં ન લહું પાર તો તુમ ચરણે આવ્યા  
ભણી એ, જો તારે તો તાર ॥ જયો ॥ ૨ ॥  
આશ કરીને આવીયો એ, તુમ ચરણે મહા-  
રાજ તો આવ્યાને ઉવેખશો એ, તો કેમ  
રહેશે ભાજ ॥ જયો ॥ ૩ ॥ કર્મ અકુજલ  
આકરં એ, જન્મ મરણ જંજાળનો હું

જુ એહથી ઉભયો એ, છોડાવો દેવ દયાળી ॥  
 જયો ॥ ૪ ॥ આજ મનોરથ મુજ ફળ્યા એ,  
 નાઠાં દુઃખ દંદોળતો તુઠ્યો જિન ચોવી  
 શમો એ, પ્રગટ્યા પુન્ય કલ્લોલ ॥ જયો ॥  
 ॥ ૫ ॥ ભવ ભવ વિનય તુમારડો એ, ભાવ  
 ભક્તિ તુમ પાય તો દેવ દયા કરી દીજીએ એ,  
 બોધ બીજ સુપસાય ॥ જયો ॥ ૬ ॥

## ॥ કળશ ॥

ધ્ય તરણ તારણ, સુગતિ કારણ દુઃખ  
 નિવારણ, જગ જયો શ્રીવીરજિનવર, ચરણ  
 થુણતાં વ્યાધિક મન ઉદ્ધટ થયો ॥ ૧ ॥  
 શ્રીવિજયદેવસૂરીદ પટધર તીર્થ જંગમ  
 દણેજગે ॥ તપગચ્છપતિ શ્રીવિજયપ્રભસૂરિ  
 સૂરિ તેજે ઝગમગે ॥ ૨ ॥ શ્રી હીરવિજય સૂરિ  
 શિષ્ય વાચક કીર્તિવિજય સુરગુર સમો ॥  
 તસ શિષ્ય વાચક વિનયવિજયે થુણ્યો જિન  
 ચોવીશમો ॥ ૩ ॥ સય સત્તર સંવત ઓગ-  
 ણત્રીશે રહી રાંદર ચોમાસએ ॥ વિજય

દેશામી વિજય કારણ ક્રિયો ગુણ અભ્યાસએ  
 ॥ ૪ ॥ નર ભવ આરાધન સિદ્ધિસાધન સુ-  
 કૃત લીલવિલાસએ ॥ નિર્જરા હેતે સ્તવન ર-  
 ચિયું નામે પુન્યપ્રકાશ એ ॥ ૫ ॥ ઇતિ



## જાહેર વિગ્રહિ.

શેઠ અંગાલાલ માંડલચંદની મહમ પત્નિ બાઈ  
રૂક્માણીના પુત્રાચં સામાયક સૂત્ર અર્થ સહિત તથા  
ચૈત્યવંદનો-સ્તવનો છંદો અષ્ટપદારી પૂજન, સ્નાત્ર વિગેરે  
છપાવવામાં આવેલ છે. તે યોગ્ય જન ભાઈઓ તથા  
બહેનોને ભેટ આપવામાં આવે છે. અડધા આનાની  
પીકીટ બીડા જોઈએ તેને નીચે લખેલા ઠેકાણેથી  
મંગાવી લેવી. સીલીકમાં હશે ત્યાં સુધી મોંઢલવામાં  
આવશે.

**અભારી પાસેથી નીચેનાં પુસ્તકો મળશે.**

કર્મચંદ્ર. ૪ સરલ અર્થ સાથે કીં. રૂ. ૧—૦—૦

પંચપ્રતિક્રમણુ ( નવસ્મરણુ તથા જીવવિચારાદિ

ચાર પ્રકરણોના ) અર્થ સાથે. રૂ. ૦—૧૨—૦

દેવસીરાઈ અર્થ સહિત રૂ. ૦—૪—૦

જીવવિચારાદિ ચાર પ્ર૦ અર્થ સાથે રૂ. ૦—૪—૦

સામાયક સૂત્ર અર્થ સહિત રૂ. ૦—૦—૬

પ્રકરણમાલા રૂ. ૧—૦—૦

ઉમેદચંદ રાયચંદ. પાંજરાપોળ-અમદાવાદ.

# બહિરખખર.

## શ્રીલઘુશાન્તિ સટીક.

આ ગ્રંથ હાલમાં પત્રાકારે આ  
તરફથી છપાવવામાં આવેલ, તેમજ તે  
માટે લક્ષ્મીરાખવામાં આવેલ છે. એક મુદ્રા  
પાસે સુદ્ધ કરાવીને બહાર પાડવામાં  
છે. આ ગ્રંથની કોપી ૧૦૦૦) સીને  
શ્રાવકભાઈ તરફથી કાઢવામાં આવી  
અભ્ય કીજાણ મહાત્માજીને તથા ગુરુ  
આપવામાં આવે છે. ન મલી હોય તેમણે  
એને ઠેકાણેથી મંગાવી લેવા કૃપા કરવા. તેમ  
જ્ઞાનભંડારને પણ ભેટ આપવામાં આવે  
માટે અડવાઅનાની ટીકીટ બીડીને મંગા  
લેવી. સામાન્યસંસ્કૃત અભ્યાસી હોય તે  
પણ આસ્તોત્ર ઉપયોગનું છે અને વ્યાખ્યા સર  
છે. માટે મંગાવે પોષ્ટસહ દોરવાનાની ટીક  
ખીડવાથી મોકલવામાં આવશે. લખો.

વીર સં ૨/૪૩ }  
માગશર સુદ ૧૫ }

શ્રી મહાવીર જૈનસભા  
મુ. ખંભાત (ખંદર)

